

## LIBRI

### “Genius loci”

La collana (Bolis Edizioni) presenta i primi tre titoli, romanzi brevi ambientati a Milano. Sono *Sul marciapiede oposto* di Massimo Cassani, *La vetrina n. 49* di Ferruccio Parazzoli, *Fin dove arriva l'acqua* di Claudio Sanfilippo. Partecipano i tre autori, il direttore di collana Gino Cervi e il giornalista Luca Crovi. Il fotografo Lorenzo De Simone inaugura la mostra degli scatti dedicati alle copertine della collana.

Libreria Hoepli, via Hoepli 5, giovedì 3 ore 18.

### “Il Cynar e i suoi fratelli”

Attraverso documenti e oltre 300 foto, il libro (Grafiche Veneziane) narra la storia dell'aperitivo a base di carciofo creato nel 1948 e dei liquori Vov e Biancosarti. Uno spaccato di storia italiana del dopoguerra - a cui prestano il volto Ernesto Calindri e Ubaldo Lay, Giorgio Gaber e Domenico Modugno - presentato da Antonio Dalle Molle e Marco Bertoli.

Palazzo Visconti, via Cino del Duca 8, giovedì 3 ore 18,30.

### Un giallo e un diario

Gino Vignali esordisce nel giallo con il romanzo *La chiave di tutto* (Solferino), caccia all'assassino in una pittoresca Rimini, e ne parla giovedì 3. Il rapper Bello Figo risponde a fan e detrattori con *Swag Negro* (Rizzoli), pagine di diario dal 2012 a oggi, venerdì 4.

Libreria Feltrinelli, piazza Piemonte 2/4, il 3 e il 4 ore 18,30.

### “Come si scrive un libro”

Conferenza a tutto tondo di Alberto Rollo, editor, oggi consulente alla Mondadori, saggista, traduttore di romanzi

anglo/americani e autore del romanzo *Un'educazione milanese* (Manni). In collaborazione con l'associazione Guarda, c'è un Libro nell'Albero.

Mediateca di Imbersago (Lecco), via Cavour, giovedì 3 ore 20,45, [www.unlibronellalbero.com](http://www.unlibronellalbero.com)

### “Nuova età dell'oro”

Guida a un secondo Rinascimento economico e culturale. Professore a Oxford di globalizzazione e sviluppo, già vicepresidente della Banca Mondiale e consigliere di Nelson Mandela, Ian Goldin presenta il nuovo libro (Il Saggiatore) scritto con Chris Kutarna. Partecipa, al primo dei due incontri milanesi (il 4), il premio Nobel per l'Economia Michael Spence.

Università Bocconi, via Röntgen 2, venerdì 4 ore 18; Fondazione Feltrinelli, viale Pasubio 5, sabato 5 ore 11. Ingresso libero.

### “Come una macchina volante”

Aperitivo con Mimmo Locasciulli e la sua autobiografia (Castelvecchi) do-

minata da due passioni, la medicina e la musica.

Feltrinelli Red, viale Sabotino 28, venerdì 4 ore 18,30.

### Libreria Verso

Scrivere di libri in rete: come, dove, perché. Annarita Briganti dialoga (venerdì 4) con Giulia Ciarapica, autrice del libro *Book blogger* (Franco Cesati). Matteo Fontana presenta (sabato 5) il romanzo *Il veleno dei ricordi* (Feltrinelli), nucleo simbolico il disastro di Chernobyl, con Giovanni Ficetola.

corso di Porta Ticinese 40, il 4 e il 5 ore 19.

### Libreria delle Donne

Luciana Tavernini introduce due serate

di poesia dettata dalle donne. Da un gruppo tribale del Jharkhand (India) arriva, affiancata dalla sua traduttrice Alessandra Consolaro, Jacinta Kerketta, autrice del libro *Angor. Braci* (Miraggi), poesie di lotta contro la violenza, la fame, la guerriglia, la corruzione del governo. “Donne in poesia”, rassegna ideata da Maria Pia Quintavalla 33 anni fa, prosegue con le poetesse e curatrici Ida Travi ed Elena Petrassi, che dialogano sul proprio percorso di scrittura e le iniziative aperte alle altre donne: collane, antologie, rubriche, nuova editoria di cui sono curatrici.

via Pietro Calvi 29, sabato 5 ore 18 e mercoledì 9 ore 18,30.

### Raccolte poetiche

La poetessa e scrittrice Rita Pacilio, fondatrice della casa editrice sannita Rp Libri, presenta sabato 5 (ore 18) gli autori Steno Boni, Giovanni D'Amiano, Daniela Matronola, Maria Elena Danelli, Alessa Iuliano, Paola Venezia, Luigi D'Alessio. La giornalista Claudia Cangemi, autrice delle poesie *Averbi di vita* (La Vita Felice), racconta mercoledì 9 (ore 19) come si può coniugare l'urgenza del lavoro con la quiete indispensabile alla poesia.

Spazio Alda Merini, via Magolfa 32, il 5 e il 9.

### Migranti e thriller

La storia vera di Youssef, ragazzino incon la casa invasa dai fondamentalisti islamici e poi clandestino su un barcone, è narrata lunedì 7 da Letizia Lozzi, autrice del romanzo *Aegyptios/Egizio* (Europa Edizioni). Manuel Figliolini presenta, mercoledì 9, il giallo *Se il freddo fa rumore* (Damster) di Sara Magnoli, indagine sulla scomparsa di due ragazzine.

Libreria Cultora, via Lamarmora 24, il 7 e il 9 ore 18.

### Seamus Heaney

L'opera omnia del poeta irlandese (1939/2013), premio Nobel per la Letteratura 1995, al vaglio di Enrico Reggiani, full professor (letteratura e linguaggi della musica in prospettiva

storica) all'Università Cattolica. Per la rassegna “I poeti dell'Irish Club”.

Coffice Milano, via Olona 11, martedì 8 ore 18,30, ingresso libero.