

Ospite di Poietika, il prof dialogherà con Franco Pozzolo dell'Università del Molise

**CAMPORBASSO.** Poietika art festival accoglie, dopodomani (martedì 2 maggio) in Molise il professore Ian Goldin, docente di Globalizzazione e sviluppo alla University of Oxford: sul palco del Teatro Savoia a Campobasso, dalle ore 18.30, dialogherà con Alberto Franco Pozzolo, docente di Politica monetaria e macroeconomia dell'Università degli studi del Molise.

Goldin è stato direttore fondatore della Oxford Martin School, il principale centro mondiale per la ricerca interdisciplinare in sfide globali critiche, vicepresidente della Banca mondiale e consigliere di Nelson Mandela. Tra le sue pubblicazioni più recenti si ricordano *Divided nations* (2013), *Is the planet full?*



# Le parole e la bellezza Ian Goldin dalla Oxford School al Teatro Savoia

(2014), *The butterfly effect* (2014) e *The pursuit of devolution* (2016).

Nel suo recente libro "Nuova città dell'oro" (2018 il Saggiatore), scritto in collaborazione con Chris Kutarna (ricercatore in Scienze politiche e membro della Oxford Martin School) afferma: «Questa è la nuova città dell'oro, proprio come nel Rinascimento, nella nostra epoca c'è un terreno estremamente fertile per la fioritura del genio, perché in nessun altro momento storico il rapporto tra scienza e tecnologia è stato così stretto. Goldin e Kutarna partendo dalla storia delle

scoperte geografiche, delle rivoluzioni scientifiche e artistiche che hanno caratterizzato l'età moderna, le confrontano con l'attualità. Come Gutenberg e la stampa, Zuckerberg e i social media contribuiscono a diffondere la conoscenza; il crollo del muro di Berlino e la globalizzazione hanno abbattuto barriere e consentito di varcare confini prima invalicabili in misura pari alla scoperta di Cristoforo Colombo; i flussi migratori di oggi, spesso determinati da movimenti geopolitici radicati nella religione, ricordano quelli provocati in Europa dalla scissione tra Chiesa cattolica e Chiesa riformata.

«È tempo che economia e cultura entrino in

un secondo Rinascimento. Se è vero che il presente non è una ripetizione di quanto più accaduto, è pur vero che l'umanità non si ricreava a ogni generazione e che, a dirla con Machiavelli, per prevedere il futuro bisogna consultare il passato.

L'evento è promosso dalla Regione Molise, dalla Fondazione Molise Cultura e patrocinato dall'Università degli studi del Molise - Dipartimento di Economia.

Il professore Ian Goldin - si legge in una nota della Fondazione Molise Cultura - è il direttore fondatore della Oxford Martin School. Professore universitario presso il Balliol College di Oxford, presidente dell'iniziativa globale Core per riformare l'economia, ha ricoperto in precedenza la carica di vicepresidente e direttore presso la Banca mondiale e amministratore delegato della Banca di sviluppo dell'Africa australe, durante la quale è stato consulente del presidente Nelson Mandela. Ha anche lavorato come economista principale presso la Banca europea per la ricostruzione e lo sviluppo (Ebrd) e come direttore del programma presso l'Occa a Parigi. Nato in Sudafrica, Goldin ha conseguito un BA (Hons) e una laurea presso l'Università di Cape Town, un master presso la London School of Economics e un master e PhD presso l'Università di Oxford. Ha pubblicato oltre 50 articoli e 15 libri.

L'ingresso agli eventi è gratuito, è necessario solo ritirare il tagliando assegnato nella biglietteria del Teatro Savoia che sarà funzionante dalle ore 17.30 di lunedì 2 maggio. Partecipare agli incontri di Poietika è semplice e immediato. È attivo il servizio di prenotazione dei biglietti assegnato. Occorre inviare una email a [info.poietika@gmail.com](mailto:info.poietika@gmail.com) a partire dal giorno prima dell'incontro, (non prima e per un massimo di 2 biglietti - non verranno accettate più richieste provenienti dalla stessa email), il biglietto sarà riservato fino alle 18.15 del giorno dell'incontro, in caso di mancata presentazione, l'opinione sarà persa. I posti saranno assegnati in base alla disponibilità, non è possibile accettare la posizione.

Studiosa dello scrittore, Anna Maria Milone commenta lo spettacolo

## Da Roma per Giose&Giose, emozioni nel ricordo di Rimanelli

**CAMPORBASSO.** L'inoltrata caldissima primavera mi porta in Molise, a Campobasso. Questa sera, 28 aprile 2018, dopo 20 anni, un gruppo di segretari ripeterà in scena il testo teatrale contenuto nel Libro Terzo di "Familia", intitolato Giose e In-Emigrato: come arte (Come famose cal.). Per chi come me studia da 10 anni Giose Rimanelli è un evento dal sapore miracoloso - unica data purtroppo! - come se il sole l'otto, sfidato, vincente sulla pelle, mi calarissimo, fascino insolito delle opere di Giose, verso questa terra magica. 20 anni fa, Giose Rimanelli e Pierluigi Gioglio hanno replicato per tre volte *L'Arcangelo e il saggio* in giro per il Molise. Oggi Pierluigi Gioglio insieme a Francesco Vitale, Alexia D'Alcandro e Giorgio Lombardi, attori e musicisti strepitosi, fanno risuonare quelle parole per un pubblico che si ritrova attenti ad un palcoscenico-piazza, un luogo che ci fa sentire tutti compresi, vicini, parte di un unico respiro. È difficile descrivere un'esperienza quando la sua intensità è tale da farsi commuovere: la forza comunicativa del testo è amplificata dalla regia e dall'interpretazione. "Giose &



Vitale, Gioglio, D'Alcandro e Lombardi



Giose Rimanelli

do, ha portato con sé la traccia profonda del dialetto molisano, scimmiettando nelle sue opere, come un modo che non si può sciogliere, che l'arte di Giose è il riflesso più nobile a Roma con "la valigia vuota. La vita continua!" cullando nel cuore il sogno di vedere presto la realtà del premio letterario "Giose Rimanelli", come ha auspicato alla fine della rappresentazione il regista e attore Pierluigi Gioglio. È un applauso partecipato e commosso quello finale: i veri poeti non muoiono mai, i grandi attori fanno emozionare.

Anna Maria Milone



Dopo gli ottimi riscontri di pubblico realizzati nella prima parte, Poietika Art Festival torna mercoledì 2 maggio a Campobasso ospitando Ian Goldin, vicepresidente della Banca Mondiale e stretto collaboratore di Nelson Mandela, nonché docente di Globalizzazione e sviluppo alla University of Oxford. Sul palco del Teatro Savoia a Campobasso dalle 18.30, il professore Goldin dialogherà con Alberto Franco

Pozzolo, docente di politica monetaria e macroeconomia dell'Università degli Studi del Molise.

Goldin è stato direttore fondatore della Oxford Martin School, il principale centro mondiale per la ricerca interdisciplinare in sfide globali critiche: tra le sue pubblicazioni più recenti si ricordano *Divided nations* (2013), *Is the planet full?* (2014), *The butterfly defect* (2014) e *The pursuit of development* (2016).

Il professore, nonché collaboratore di Mandela, mercoledì al Savoia

# Poietika cala l'asso Arriva Ian Goldin

Nel suo recente libro "Nuova età dell'oro" (2018 Il Saggiatore), scritto in collaborazione con Chris Kutarna (ricercatore in Scienze politiche e membro della Oxford Martin School) afferma: "Questa è la Nuova età dell'oro, proprio come nel Rinascimento, nella nostra epoca c'è un terreno estremamente fertile per la fioritura del genio, perché in nessun altro momento storico il rapporto tra scienza e tecnologia è stato così stretto." Goldin e Kutarna partendo dalla

grafiche, delle rivoluzioni scientifiche e artistiche che hanno caratterizzato l'età moderna, le confrontano con l'attualità. Come Gutenberg e la stampa, Zuc-

**E' docente alla Oxford University oltre ad essere il numero due della Banca Mondiale**

kerberg e i social media contribuiscono a diffondere la conoscenza; il crollo del muro di Berlino e la globalizzazione hanno abbattuto barriere e consentito di varcare confini prima invincibili in misura pari alla scoperta di Cristoforo Colombo; i flussi migratori di oggi, spesso determinati da movimenti geopolitici radicati nella religione, ricordano quelli provocati in Europa dalla scissione tra Chiesa cattolica e Chiesa riformata. "E' tempo che economia e cultura entrino in un secondo Rinascimen-

to. Se è vero che il presente non è una ripetizione di quanto già accaduto, è pur vero che l'umanità non si reinventa a ogni generazione e che, a dirla con Machiavelli, per prevedere il futuro bisogna consultare il passato". L'evento è promosso dalla Regione Molise, dalla Fondazione Molise Cultura e patrocinato dall'Università degli Studi del Molise - Dipartimento di Economia. Tutte le informazioni necessarie per l'accesso al festival sono reperibili su [www.poietika.com](http://www.poietika.com).



#### QUOTIDIANO DEL MOLISE

<http://quotidianomolise.com/per-un-rinascimento-economico-e-culturale-ian-goldin-nel-molise-per-poietika/>

#### TERMOLI ON LINE

<http://www.termolionline.it/news/flash-news/715849/al-savoia-ian-goldin-docente-di-globalizzazione-e-sviluppo-a-oxford>

#### MOLISE NETWORK

<https://www.molisenetwork.net/2018/04/29/campobasso-poietica-art-festival-ian-goldin-sul-palco-del-teatro-savoia/>

#### IS NEWS

<https://www.isnews.it/cultura/53891-globalizzazione-e-sviluppo-il-poietica-art-festival-ospita-ian-goldin.html>

#### IL SAGGIATORE

<https://www.ilsaggiatore.com/evento/ian-goldin-a-poietika/>

#### INFORMAMOLISE

<https://www.informamolise.com/prima-pagina/campobasso-poietica-art-festival-accoglie-il-professore-ian-goldin/>

#### NOTIZIEMOLISE

<http://www.notiziemolise.it/index.php/2018/04/29/poietika-art-festival-al-savoia-ian-goldin-gia-vicepresidente-della-banca-mondiale-e-consigliere-di-nelson-mandela/>

#### MOLISENEWS 24

<http://www.molisenews24.it/ian-goldin-dialoga-con-alberto-franco-pozzolo-a-campobasso-16133.html>

#### FUTUROMOLISE

<https://futuromolise.com/campobasso-poietica-art-festival-accoglie-mercoledi-2-maggio-molise-professore-ian-goldin/>

#### CAMPOBASSO TV

<http://www.campobasso.tv/tag/ian-goldin/>

#### NEWS DELLA VALLE

<http://www.newsdellavalle.com/2018/04/30/poietika-art-festival-levento-si-apre-con-ian-goldin-al-teatro-savoia/>

#### UNIMOL - UNIVERSITA' DEL MOLISE

<https://www.unimol.it/blog/poietica-art-festival-e-dipartimento-di-economia-ian-goldin-professore-alluniversita-di-oxford-ex-vicepresidente-della-banca-mondiale-dialoga-con-alberto-pozzolo-43610/>



**PRIMONUMERO**

[http://www.primonumero.it/attualita/news/1525012347\\_campobasso-poietika-al-savoia-il-prof-ian-goldin-gi-consigliere-di-mandela.html](http://www.primonumero.it/attualita/news/1525012347_campobasso-poietika-al-savoia-il-prof-ian-goldin-gi-consigliere-di-mandela.html)

**TELEMOLISE**

<https://www.youtube.com/watch?v=64rlag1CWBs&feature=youtu.be>